

***Flores omnium pene doctorum, qui cum in Theologia, tum in Philosophia...
sedulo colecti per Thomam Hibernicum***

Thomas de Hibernia
Lyon: Thibaud Payen, 1555
13'2 x 8'2 cm

Biblioteca del Convento de PP. Carmelitas. Medina del Campo



El irlandés Thomas de Hibernia (ca.1265-ca.1329), conocido también como Palmeranus o Palmerston, se graduó en Teología por la Universidad de la Sorbona en 1306. Entre los escritos de este fraile dominico está el conocido como *Tabula originalium sive Manipulus Florum*, en ocasiones, dividido en dos partes: “*Flores Biblici*”, con anotación tomadas de la Biblia y extractos de libros de los Padres de la Iglesia, ordenados alfabéticamente; y “*Flores doctorum*”, una colección de sentencias de filósofos y oradores (“flores et verus gnomologici poetarum”). Esta obra fue una de las favoritas durante la Edad Media y de ella se conservan muchas copias tanto manuscritas como impresas.

La presente edición de las *Flores doctorum* se debe a Thibaud Payen o Theobaldus Paganus, impresor lyonés (1533-1570), que tiene como marca tipográfica un filósofo -o personaje vestido a la manera oriental- que corta con un pequeño cuchillo la rama de un árbol en el que aparece el lema *Virtutes sibi invicem haerent*. Este mismo impresor es el editor de unas “biblias chicas” y de unos “diornales de rrezar rromano nuevo” que se hallaron en algunas casas de libreros de Medina del Campo en la visita que llevó a cabo el inquisidor fray Antonio de Sosa en 1551, con el fin de descubrir libros reprobados por el Santo Oficio que, “de algunos años a esta parte, [han venido] ynpresos en leon de francia... en los cuales se quita los meritos de los santos”.

Fernando Ramos González